



**Regenbogen-Grundschule  
Senftenberg  
(Grundschule)  
Oberspreewald - Lausitz**



01968 Senftenberg, J.-R.-Becher-Str. 19 ☎ 03573 - 363760 📞 03573 - 3637615  
e-Mail: regenbogen-gs@senftenberg.de

---

## **BEWERTUNGSKONZEPT**

### Ausgangssituation (lt. Visitationsbericht):

- Grundlage der Bewertung ist die Verwaltungsvorschrift zur Leistungsbewertung
- Verbindliche Prozentsätze zur Vergabe der Noten wurden festgelegt
- Wichtung schriftlicher und mündlicher(!?) Leistungen wurde aktualisiert
- Ausführlich und inhaltlich konkret sind die Festlegungen der Fachkonferenzen Deutsch, Mathematik und Sport
- Schuleinheitliche Verabredungen zur Bewertung von Vorträgen, Präsentationen, oder auch den Anforderungsbereichen zur Vergabe mündlicher Noten sind nicht abgestimmt
- Es existieren keine verbindlichen Festlegungen für Lernkontrollen.
- In einem Teil der schulinternen Pläne bzw. der Protokolle der Fachkonferenzen finden sich Hinweise über die Vereinbarung von Grundsätzen zu Lernkontrollen, bspw. zur Anzahl, Dauer und den Inhalten sowie deren Stellung im Rahmen der Stoffverteilung.
- Eltern brachten zum Ausdruck, dass der Grad der Informiertheit vom Engagement der jeweiligen Klassenlehrkraft abhängt.
- Schüler würdigten, dass ihre Lehrer mit ihnen über ihre Zensuren reden. Sie zeigten sich zu Fragen der Bewertung informiert und bestätigten im Interview auch teilweise die Praxis der individuellen Beratung.
- In einem Teil der Unterrichtsräume konnten Visualisierungen von Regelungen zur Bewertung wahrgenommen werden.

## Aufgaben:

- Konkretisierung der Fachkonferenzbeschlüsse  
Extrablätter; auch Hinweise zu Lernkontrollen  
Beachten der Nachvollziehbarkeit für Eltern und Schüler
- Festlegungen zu Lernkontrollen in den Fachkonferenzen  
(evtl. für verbindliche schriftliche Arbeiten zentrale Termine festlegen!)
- Verabredungen zu  
Vortrag/ Präsentation/ mündliche Noten/ Stundennote/ Hefter/ ...
- Individuelle Beratung
- Visualisierung der Bewertungskriterien in den Klassenräumen/ Fachräumen

### **Bewertungskriterien:**

Es gibt zwei Möglichkeiten, Bewertungskriterien aufzustellen:

1. Formulieren einzelner Niveaustufen (Worturteil)
2. Aufstellen einer Punktetabelle  
(dabei: Punktverteilung 2, 1, oder 0 Punkte o.Ä.)
3. Differenzierte Absprachen erfolgen in den Fachkonferenzen

## Kurzvortrag:

### **Inhaltlicher Aspekt:**

- Thema angegeben und gegliedert
- alle notwendigen Informationen enthalten (auf Wesentliches/ Interessantes konzentriert)
- Zusammenhänge wurden deutlich
- Inhalte sachlich richtig dargestellt/ Begriffe erklärt (selbst inhaltlich verstanden)
- Stichwortzettel vorhanden und genutzt

### **Sprachlicher Aspekt und Ausdruck:**

- Inhalte mit eigenen Worten, flüssig und grammatisch richtig wiedergegeben
- langsam und deutlich und in angemessener Lautstärke gesprochen
- Blickkontakt gehalten
- Interesse der Zuhörer geweckt

### **Gestaltung:**

- passende visuelle oder akustische Veranschaulichung bzw. Einbeziehen von Medien (z.B. Tafelbild, Plakat, Folie, Handzettel, Bilder, Musik, ...)

### **Gesamteindruck:**

- evtl von Nr. 2
- passende Mimik, Gestik, Körperhaltung, Wortwahl, ...
- gestellte Fragen konnten beantwortet werden

## Lernplakat

### **Inhaltlicher Aspekt:**

- alle notwendigen Informationen enthalten (auf Wesentliches/ Interessantes konzentriert)
- Inhalte sind sachlich richtig dargestellt (selbst inhaltlich verstanden)

### **Sprachlicher Aspekt (oder Ausdruck):**

- Inhalte/ Begriffe werden erklärt
- Zusammenhänge werden erläutert

### **Gestaltung:**

- Aufteilung der Fläche und Anordnung der Inhalte gelungen (Format gut gewählt)
- passende bildliche Veranschaulichung und farbliche Gestaltung
- saubere und ästhetisch ansprechende Ausführung (Schrift- bzw. Bildgröße; fehlerfreie Rechtschreibung und Grammatik, originelle Lösung)

## Liedvortrag

### **Melodie und Rhythmus:**

- sicher, sauber und korrekt

Text:

- sicher, fehlerfrei, verständlichert

### **Liedgestaltung:**

- Lautstärke und Tempo angemessen
- Mimik und Gestik unterstreichen den Text
- angemessene Singehaltung
- Aufmerksamkeit der Zuhörer geweckt (Blickkontakt, Zuhörern zugewandt)

## Gruppenarbeit

### Gruppenverhalten/ Verantwortung:

kurz Hilfsbereitschaft	erweitert Gruppe
Konzentrierte Arbeitsweise	<ul style="list-style-type: none"><li>• hilft einander geduldig und geschickt</li><li>• bemüht sich, dass alle mitarbeiten</li><li>• achtet darauf, dass zügig begonnen und konzentriert gearbeitet wird</li></ul>
Toleranz	<ul style="list-style-type: none"><li>• kontrolliert Arbeitsergebnisse</li><li>• kann einander zuhören, auf andere eingehen</li><li>• kann verschiedene Meinungen , Vorschläge akzeptieren, bei Konflikten vermitteln, Missstände ansprechen</li></ul>

### Selbstständigkeit/ Kreativität:

kurz Selbstständigkeit	erweitert Gruppe
Kreativität	<ul style="list-style-type: none"><li>• sucht selbstständig nach Lösungen</li><li>• sucht Beratung/ Hilfe gezielt</li><li>• Jeder bringt mit Ideen und Vorschlägen die Arbeit der Gruppe voran</li><li>• sucht nach originellen Lösungen</li></ul>

### Inhaltlicher Aspekt:

kurz Sachliche Richtigkeit oder inhaltlicher Aspekt	erweitert
Konzentrierte Arbeitsweise	<ul style="list-style-type: none"><li>• alle Themen/ Aufträge sind vollständig bearbeitet</li><li>• Inhalte sind sachlich richtig dargestellt</li><li>• Gruppe zeigt sich sachkundig und kann argumentieren</li></ul>
Toleranz	<ul style="list-style-type: none"><li>• achtet darauf, dass zügig begonnen und konzentriert gearbeitet wird</li><li>• kontrolliert Arbeitsergebnisse</li><li>• kann einander zuhören, auf andere eingehen</li><li>• kann verschiedene Meinungen , Vorschläge akzeptieren, bei Konflikten vermitteln, Missstände ansprechen</li></ul>

## Hefter

### Inhaltlicher Aspekt:

- Hefter ist vollständig
- Inhalte in der richtigen Reihenfolge bzw. themengerecht zugeordnet
- (Deckblätter vorhanden)

### Gestaltung:

- Aufzeichnungen sind lesbar, sauber und übersichtlich angeordnet (Überschriften, Lineal benutzt, Rand eingehalten, Zeichnungen/ Bilder passend eingeordnet/ gestaltet...)
- Aufzeichnungen sind eingehftet (Papiervorrat!)
- Rechtschreibung/ Grammatik normgerecht

## Unterrichtsarbeit/ Stundennote

### Kriterien:

- pünktlicher Unterrichtsstart
- Materialien sind vollständig und vorbereitet
- Hausaufgaben oder andere Aufträge sind vorhanden
- Aktivität sichtbar
- selbstständige Arbeitsweise oder Nachfragen bei Problemen oder Hilfe suchen und annehmen ... sichtbar
- aufmerksame, konzentrierte Arbeit und das Ausnutzen der Arbeitszeit erkennbar
- inhaltliches Verständnis erkennbar
- ggf. Toleranz, Hilfsbereitschaft... bei Partner- oder Gruppenarbeit

## Bewertungsschema für die Gruppenarbeit (Einfachsitzung)

### Vorbereitung:

- Rollenverteilung
- Zeitbedarf/ Planung des Stundenziels

### Arbeitsphase:

- Arbeiten alle?
- Erreichen des Stundenziels
- Gleiche Arbeitsanteile
- Umgangston
- Lautstärke
- Umgang mit Arbeitsmitteln

### Präsentation:

- Beteiligung aller
- Anschauungsmaterial
- Originalität des Vortrags
- Verständlichkeit
- Vollständigkeit des Themas
- Zeitlimit

Frau  
Jänke